

Die neuen recozy Beistelltische: Moderne Ästhetik trifft auf 3D-Technologie



Mit dem „Drop“-Beistelltisch hat Designer Deniz Aktay bereits ein Designobjekt geschaffen, das sich durch Funktionalität, asymmetrisches Design und einen großen Wiedererkennungswert auszeichnet. Gleiches gilt für seine neuesten Kreationen.

Wenn Kunst auf Funktionalität trifft, entstehen außergewöhnliche Designstücke. Die renommierte Designmarke recozy zeigt dies eindrucksvoll mit ihrer neuesten Kollektion: dem Cobra, Beluga und Hornet Beistelltisch. Diese 3D-gedruckten Kunstwerke fangen die dynamische Eleganz ihrer Inspirationsquellen ein und setzen neue Maßstäbe in der Welt moderner Möbel. Entworfen vom visionären Designer Deniz Aktay, verkörpern diese Stücke zeitlose Schönheit und umweltbewusste Herstellung.

Cobra: Organische Eleganz trifft auf praktische Raffinesse

Der Cobra Beistelltisch, inspiriert von der anmutigen Form einer Kobra, kombiniert eine schlanke Taille mit durchdachter Funktionalität. Seine Form spiegelt nicht nur die elegante Erscheinung der Schlange wider, sondern fängt auch ihre anmutige, oszillierende Bewegung in einem beeindruckenden Design ein. Mit seiner eleganten

und zugleich praktischen, abnehmbaren Tischplatte ist der Cobra nicht nur ein stilvoller Blickfang im Wohnzimmer, Flur oder Schlafzimmer, sondern bietet auch praktischen Stauraum für kleine Gegenstände. Die besondere Formgebung macht ihn in jedem Raum zu einem Highlight.

Beluga: Abstrakte Schönheit in perfekter Harmonie

Der Beluga Beistelltisch fängt die majestätische Eleganz des Beluga Wals ein und übersetzt diese in eine abstrakte Formgebung. Die sanften Einbuchtungen entlang der drei Seiten erinnern an die anmutigen Kurven des Wals im Wasser.

Die abnehmbare Tischplatte offenbart auch hier praktischen Stauraum, ideal für Decken oder andere Gegenstände. Mit seiner ästhetischen Vielseitigkeit durch verschiedene Farbkombinationen aus Korpus und Tischplatte passt der Beluga mühelos in jedes Interieur und bietet gleichzeitig eine praktische Aufbewahrungslösung.

Hornet: Dynamische Eleganz in modernem Design

Der Hornet Beistelltisch, ebenfalls von Deniz Aktay entworfen, symbolisiert die dynamische Eleganz einer Hornisse in seiner organischen Formgebung und den markanten Kurven. Seine Form stilisiert die energiegeladene Bewegung der Hornisse in einem eindrucksvollen Möbelstück. Als herausragendes Beispiel für den 3D-Druck vereint das Designerstück auf eindrucksvolle Weise visuelle Anziehungskraft und praktische Funktionalität. Die abnehmbare Tischplatte bietet nützlichen Stauraum für kleine Gegenstände und ist, wie bei den anderen beiden Beistelltischen, in drei



Der Beluga Beistelltisch besticht durch elegante Linien und weiche Kurven und bietet durch die abnehmbare Tischplatte praktischen Stauraum.



Der Hornet Beistelltisch überzeugt mit einem abstrakten Design und dem praktischen Stauraum. Seine markanten Kurven setzen in jeder Umgebung einen dekorativen Akzent.

Ausführungen erhältlich: Glas, mattes schwarzes Plexiglas und frostmattes Plexiglas. So fügt er sich nahtlos in jedes Interieur ein.

Nachhaltige Produktion und digitale Transparenz

Alle drei Beistelltische – Cobra, Beluga und Hornet – sind mehr als nur Möbelstücke. Sie sind ein wunderbarer Beweis wie mit 3D-Druck zeitlos schöne und zugleich funktionale Kunstwerke geschaffen werden können. Und das bei ressourcenschonender und energieeffizienter Herstellung: Alle Produkte werden in der eigenen Produktion von recozy in Norddeutschland aus recycelten Lebensmittelverpackungen im 3D-Druckverfahren hergestellt. Diese umweltfreundliche Materialwahl unterstreicht recozys Engagement für nachhaltige Produktion und bewussten Umgang mit Ressourcen.

Zur Förderung einer transparenten und bewussten Kaufentscheidung arbeiten recozy und whatt.io zusammen. Jeder Tisch ist mit einem digitalen Produktpass ausgestattet, der über einen NFC-Chip abgerufen werden kann. Ein einfaches Smartphone-Tag öffnet eine digitale Informationsplattform mit detaillierten Einblicken in Herstellung, verwendete Materialien sowie Nutzungs- und Pflegehinweise. Dies ermöglicht maximale Transparenz und stärkt das Vertrauen in nachhaltige Designprodukte.



Der Cobra Beistelltisch vereint organische Eleganz mit dekorativer Funktionalität in einer schlanken Silhouette.



Im Jahr 2020 gründete der deutsche Designer Deniz Aktay sein eigenes Designstudio DEZIN, das sich der gründlichen Erforschung und kreativen Nutzung einzigartiger Formen und Materialien widmet.

Für Deniz Aktay bedeutet gutes Design weit mehr als ästhetische Schönheit; es geht darum, anspruchsvolle und originelle Formen zu schaffen, die den Betrachter überraschen und immer wieder neue Details offenbaren. Durch eine präzise Auswahl und nachhaltige Nutzung der Materialien entwickelt er innovative und funktionale Designlösungen, die sowohl ästhetisch faszinierend als auch praktisch sind.

Über recozy

recozy, die norddeutsche Lifestyle-Einrichtungsmarke, schafft hochwertige Wohnaccessoires und Möbel mit zeitlosem Design, das natürliche Ästhetik und Funktionalität vereint. Als Vorreiter im zukunftsweisenden Interieur Design entwickelt und produziert recozy mithilfe verschiedener 3D-Drucktechnologien zirkuläre Einrichtungslösungen für Möbelhändler, Firmen und Privatkunden. Durch die Zusammenarbeit mit renommierten Designer:innen entstehen einzigartige Objekte mit filigranen Oberflächenstrukturen und herausragender Qualität. recozy setzt auf recycelte Materialien und energieeffiziente 3D-Druckverfahren, um hochwertige Designobjekte herzustellen, die am Ende ihrer Lebensdauer nahezu vollständig recycelt werden können. Jedes recozy Designobjekt erzählt somit eine Geschichte von Reduzieren, Recyceln und einem nachhaltigen Lebensstil.

Fotos: recozy

Mehr Informationen: www.recozy.de

Kontakt:

Presseagentur
GeSK agentur für public relations
Gabriele von Molitor
T +49 30 21750460
pr@gesk.berlin

recozy
Sustainable Manufacturing GmbH
Industriepark 7, 27777 Ganderkesee
T +49 4222 7989902
info@recozy.de